

МАЯК

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Р. ПАУЛСА

Умеренно

нар *f*

mf

Ночной ма - як за - го - ра - ет - ся вда - ли — и ко - раб -

- ли ве - рят све - ту ма - я - ка. Вот так и я — ве - рю

в свет тво - ей люб - ви! Не об - ма - ни ме - ня, не об - ма -

- ни ме - ня! Го - рит люб - ви вол - шеб - ный свет

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The vocal line begins with a half note 'ни', followed by a quarter note 'ме', and a half note 'ня!'. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

и над зем - лей, и над людь - ми!

The second system continues the musical score. The vocal line has a long note for 'и' followed by 'над зем - лей,' and another long note for 'и' followed by 'над людь - ми!'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

И яр - че све - та в ми - ре нет,

The third system shows the vocal line with a long note for 'И' followed by 'яр - че све - та в ми - ре нет,'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a moving bass line.

чем э - тот свет мо - ей люб - ви!

The final system of the page shows the vocal line with a long note for 'чем' followed by 'э - тот свет мо - ей люб - ви!'. The piano accompaniment concludes the piece with sustained chords.

Горит люб-ви волшеб-ный свет и над зем-лей,

и над людь-ми! И яр-че све-

та в ми-ре нет, чем э-тот свет

мо-ей люб-ви! А свет рас- //

Конец

Ночной маяк
Загорается вдали—
И корабли
Верят свету маяка.
Вот так и я—
Верю в свет твоей любви!
Не обмани меня,
Не обмани меня!

Припев: Горит любви
Волшебный свет
И над землей,
И над людьми!
И ярче света
В мире нет,
Чем этот свет
Моей любви!

А свет растет,
Надвигается, слепя,
И корабли
С маяка не сводят глаз.
Вот так и я—
Всё глядел бы на тебя!
Не ослепи меня,
Не ослепи меня!

Припев.

КАРУСЕЛЬ

Музыка Р. ПАУЛСА

Быстро

mf

1.

2.

mf

От ка - ру - сель - ной му - зы - ки